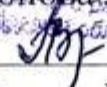


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Русский Турек
Уржумского района Кировской области

| | | |
|---|--|--|
| <p>«Рассмотрено» на заседании педсовета Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора по УР МКОУ СОШ с. Русский Турек  Морозова Н.С.</p> | <p>«Атверждаю» Директор МКОУ СОШ с. Русский Турек Иопова Л.В.  Приказ № 4/ОД от 31 августа 2023 г.</p>  |
|---|--|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский родной язык»
для 7, 8,9 классы
на 2023-2024 учебный год
(базовый уровень)

Русский Турек, 2023

Введение

1. Рабочая программа по предмету «Русский родной язык»(предметная область «Родной язык и родная литература») для 5, 6, 9 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, а также Примерной рабочей программы «Русский родной язык» под редакцией Александровой О.М. – М.: Просвещение, 2020.-147 с. И Концепции филологического образования. Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016г. №637;

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с

учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичных текстов; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- создавать тексты аргументативного характера, эффективно строить доказательство и опровержение доказательства;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности рассказа, анекдота, шутки; уместно использовать молодежный жаргон и жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- находить и анализировать разные виды информации в художественном тексте, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.);
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетная статья и др.);
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации;
- создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию, доклад, аннотация и др.); принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать и комментировать основные активные процессы в лексике современного русского языка;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур, характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать орфоэпические нормы в речи, различать варианты произносительной и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы, понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевых ошибок, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря*, *согласно*, *вопреки*; употребление предлогов *о*, *по*, *из*, *с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, сложных предложений разных видов;

- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека, а также свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, различные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка, возможности лексической и грамматической синонимии в собственной речевой практике;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка, нормы речевого этикета;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Содержание учебного предмета

5КЛАСС

Раздел 1. Языки культуры

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, нар

одныетанцыит.п.), словаснационально-культурнымкомпонентомзначения,народно-поэтическиеесимволы, народно-поэтическиеэпитеты,прецедентныеименаврусскихнародныххилитературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.Словас суффиксами субъективнойоценкикакизобразительноесредство.Уменьшительно-ласкательные формыкаксредствовыражениязадушевностиииронии.Особенностиупотребления словссуффиксамисубъективнойоценкивпроизведенияхустного народного творчестваипроизведенияххудожественнойлитературыразныхисторическихэпох.

Национальнаяспецификасловживойвнутреннейформой.Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитеткакизобразительныесредства.Загадки.Метафоричностьрусскойзагадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня— обизнеженной, избалованнойдевушке; сухарь—осухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине*ит.п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народногоума и особенностейнациональной культуры народа.

Русскиеимена.Именаисконнорусские(славянские)изаимствованные,краткиесведенияпоихэтимологии.Имена,которыенявляютсяисконнорусскими,новоспринимаютсякактаковые.Имена,входящиевсоставпослов иципоговорок,имеющиевсилуэтогоопределённостилистическуюокраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождениеихназваний.

Ознакомлениесистойориейиэтимологиейнекоторыхслов.

Раздел2.Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского

литературного языка. Понятие о вариантах нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нередко мнимо и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями

-а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, поговорка. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

6 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским

языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков.

Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в формах родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж

множественного числа существительных женского рода -*ня*;
творительный падеж множественного числа существительных 3-
го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей

общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления

предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий.
Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться*, *победить*, *убедить*, *учредить*, *утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаеть* — *машешь*; *обусловливать*, *сосредоточивать*, *уполномочивать*, *оспаривать*, *удостаивать*, *облагораживать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления депричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

9 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об объективных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и

справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и епричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета в интернет-дискуссии, интернет-

полемики. Этикетно-речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Учебно-тематический план 7 класс

| № п/п | Содержание | Кол-во часов всего | Из них на развитие речи | Контрольные работы |
|-------|-----------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| 1 | Язык и культура | 10 | 2 | 1 |
| 2 | Культура речи | 12 | 3 | 1 |
| 3 | Речь. Текст | 8 | 2 | 1 |
| 4 | Повторение | 4 | 1 | |
| | ИТОГО | 34 | | 1 |

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ

| № п/п | Разделы | Количество часов |
|-------|------------------|------------------|
| 1. | Введение. | 1 |
| 2. | Язык и культура. | 11 |
| 3. | Культура речи. | 11 |
| 4. | Речь. Текст. | 11 |
| | Итого: | 34 |

Учебно-тематический план 9 класс

| № п/п | Содержание | Кол-во часов всего | Из них на развитие речи | Контрольные работы |
|-------|---|--------------------|-------------------------|--------------------|
| 1 | Язык и культура | 13 | | 1 |
| 2 | Культура речи | 9 | | |
| 3 | Речь. Текст. Функциональные разновидности языка | 12 | 9 | 1 |
| | ИТОГО | 34 | | |

Календарно- тематическое планирование
Модуль «Школьный урок»

| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное времяпроведения | Ответственные |
|---|---------------|--|--|
| Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими | 5-9 | В течение года | Классный руководитель, учителя-предметники, ученическое самоуправление |
| Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | 5-9 | В течение года | Учителя-предметники |
| Вовлечение учащихся в конкурсную активность, олимпиады | 5-9 | В течение года | Учителя-предметники |
| Сентябрь | | | |
| Включить модуль в тему урока | Класс | Число | Ответственные/предметы |
| День знаний | 5-9 | 1 | Учителя-предметники |
| Международный день распространения грамотности | 5-9 | 8 | Учителя русского языка и литературы, родного языка и родной литературы |
| Октябрь | | | |
| Международный день школьных библиотек (четвертый понедельник октября) | 5-9 | 25 | Учителя русского языка и литературы, родного языка и родной литературы |
| Ноябрь | | | |

| | | | |
|---|-----|----|---|
| День народного единства | 5-9 | 4 | Учителя русского языка и литературы, родного языка и родной литературы, истории, обществознания |
| Международный день толерантности | 5-9 | 16 | Учителя-предметники |
| День матери в России | 5-9 | 26 | Учителя-предметники |
| Декабрь | | | |
| День добровольца (волонтера) | 5-9 | 5 | Учителя обществознания |
| 200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова | 5-9 | 10 | Учителя русского языка и литературы, родного языка и родной литературы |
| Январь | | | |
| День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) | 5-9 | 27 | Учителя истории, русского языка и литературы |
| Февраль | | | |
| День российской науки | 5-9 | 8 | Учителя-предметники |
| Международный день родного языка | 5-9 | 21 | Учителя русского языка и литературы, родного языка и родной литературы |
| День защитника Отечества | 5-9 | 23 | Учителя-предметники |
| Март | | | |
| Международный женский день | 5-9 | 8 | Учителя-предметники |
| Апрель | | | |

| | | | |
|---|-----|----|--|
| День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы» | 5-9 | 12 | Учителя физики и астрономии, русского языка и литературы |
| Май | | | |
| День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов | 5-9 | 9 | Учителя истории, русского языка и литературы |
| Международный день семьи | 5-9 | 15 | Учителя-предметники |
| День славянской письменности и культуры | 5-9 | 24 | Учителя русского языка и литературы, родного языка и родной литературы |

5 класс

| № пп | Тема урока | Дата план | Дата факт |
|------------------------|--|-----------|-----------|
| Язык и культура | | | |
| 1/1 | Наш родной русский язык | Сент. | |
| 2/2 | Из истории русской письменности | Сент. | |
| 3/3 | Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры | Сент. | |
| 4/4 | История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды | Сент. | |
| 5/5 | История в слове: наименования предметов традиционного русского быта | Окт. | |
| 6/6 | Р.Р.Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение | Окт. | |
| 7/7 | Р.Р.Живое слово русского фольклора | Окт. | |
| 8/8 | Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки | Ноябр. | |
| 9/9 | О чём может рассказать имя | Ноябр. | |
| 10/10 | Проверочная работа № 1 (предоставление проектов, результатов исследовательской работы) | Ноябр. | |
| Культура речи | | | |
| 1/11 | Современный русский литературный язык | Ноябр. | |
| 2/12 | Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения | Дек. | |
| 3/13 | Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы | Дек. | |
| 4/14 | Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы | Дек. | |
| 5/15 | Р.Р.Стилистическая окраска слова | Дек. | |

| | | | |
|--------------------|---|-------|--|
| 6/16 | Речь правильная. Основные грамматические нормы | Янв. | |
| 7/17 | Речевой этикет: нормы и традиции | Янв. | |
| 8/18 | Речевой этикет: нормы и традиции | Янв. | |
| 9/19 | Проверочная работа № 2 (представление проектов, результатов исследовательской работы) | Февр. | |
| Речь. Текст | | | |
| 1/20 | Язык и речь | Февр. | |
| 2/21 | Средства выразительности устной речи | Февр. | |
| 3/22 | Р.Р. Формы речи: монолог и диалог | Февр. | |
| 4/23 | Р.Р. Текст и его строение | Март | |
| 5/24 | Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения | Март | |
| 6/25 | Средства связи предложений и частей текста | Март | |
| 7/26 | Функциональные разновидности языка | Март | |
| 8/27 | Разговорная речь. Просьба, извинение | Апр. | |
| 9/28 | Официально-деловой стиль. Объявление | Апр. | |
| 10/29 | Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста | Апр. | |
| 11/30 | Р.Р. Публицистический стиль. Устное выступление | Апр. | |
| 12/31 | Язык художественной литературы. Литературная сказка | Май | |
| 13/32 | Язык художественной литературы. Рассказ | Май | |
| 14/33 | Особенности языка фольклорных текстов | Май | |
| 15/34 | Проверочная работа №3 (представление проектов, результатов исследовательской работы) | Май | |

7 класс

| № урока | Тема урока | Основные результаты обучения | План | Факт |
|---|---|---|-------|------|
| Раздел № 1. Язык и культура (10 часов) | | | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире. Осознание роли русского родного языка в жизни человека. Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества. | 02.09 | |
| 2 | Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. | Определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом. Наличие общего представления об активных процессах в современном русском языке | 09.09 | |
| 3 | Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. | Понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; определение значения историзмов в языке. | 16.09 | |
| 4 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. | Осознание изменений в языке как объективного процесса. Определение значения архаизмов с национально-культурным компонентом. | 23.09 | |
| 5 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. | Понимание роли архаизмов в современном русском языке; целесообразное употребление устаревших слов; | 30.09 | |

| | | | | |
|---|---|--|-------|--|
| | | понимание причин изменений в словарном составе языка. | | |
| 6 | РР Употребление устаревшей лексики в новом контексте. | Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Развитие новых значений слов, изменения стилистической окраски. | 07.10 | |
| 7 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики. | 14.10 | |
| 8 | РР Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | Определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка. Неоправданное использование иноязычных слов в речи. | 21.10 | |
| 9 | Повторение пройденного в разделе «Язык и культура» | Обобщение знаний, полученных в разделе «Язык и культура». Целесообразное употребление различных пластов лексики. | 28.10 | |
| 10 | Контрольная работа № 1 по теме «Язык и культура». | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | 11.11 | |
| Раздел № 2. Культура речи (12 часов) | | | | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| 11 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. | Использование орфоэпических словарей для определения нормативного произношения слова; понимание смысловозначительной роли ударения и орфоэпической вариативности; стремление к совершенствованию собственной речевой деятельности; выявлению и исправлению орфоэпических ошибок в устной речи. | 18.11 | |
| 12 | РР Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. | Осознание важности соблюдения орфоэпических норм современного русского литературного языка для культурного человека; умение проводить анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка. | 25.11 | |
| 13 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. | Соблюдение нормы ударения в отдельных грамматических формах полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий. | 02.12 | |
| 14 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. | Совершенствование собственной речевой деятельности; выявление и исправление орфоэпических ошибок в устной речи. | 09.12 | |
| 15 | Трудные случаи употребления паронимов. | Соблюдение норм употребления паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; различение типичных речевых ошибок. | 16.12 | |
| 16 | Трудные случаи употребления паронимов. | Определение стилистической функции паронимов; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок. Совершенствование умения использовать словари паронимов для уточнения значения слов. | 23.12 | |
| 17 | РР Практическое занятие «Орфоэпические и лексические нормы | Осознанное расширение речевой практики, развитие культуры использования русского языка. Применение орфоэпических, в | | |

| | | | | |
|----|---|--|-------|--|
| | русского языка» | том числе мультимедийных, толковых словарей для определения нормативных вариантов произношения и значения. Редактирование текста. | 30.12 | |
| 18 | Типичные грамматические ошибки. | Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка. Редактирование предложений с целью исправления грамматических ошибок; коррекция речи с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка. | 13.01 | |
| 19 | Традиции русской речевой манеры общения. | Использование принципов этикетного общения, лежащих в основе национального русского речевого этикета; анализ с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи. | 20.01 | |
| 20 | РР Нормы русского речевого и невербального этикета. | Соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения; использование принципов этикетного общения, лежащих в основе национального русского речевого этикета. Построение диалогов по нормам речевого этикета | 27.01 | |
| 21 | Повторение пройденного в разделе «Культура речи». | Обобщение знаний, полученных в разделе «Культура речи», соблюдение основных грамматических, лексических и орфоэпических норм современного русского литературного языка. Способность оценивать свои языковые умения, | 03.02 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | | планировать и осуществлять их совершенствование и развитие. | | |
| 22 | Контрольная работа №2 по теме «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | 10.02 | |
| | Речь. Текст (8 часов) | | | |
| 23 | Традиции русского речевого общения. | Соблюдение норм речевого поведения в типичных ситуациях общения. Умение создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре). | 17.02 | |
| 24 | Текст. Виды абзацев. | Умение выделять признаки текста; умение проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем. | 24.02 | |
| 25 | Заголовки текстов. Их типы. | Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т. д. | 02.03 | |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|-------|--|
| 26 | РР Разговорная речь. Спор и дискуссия. | Умение участвовать в беседе, дискуссии, споре; владение правилами корректного речевого поведения в споре. Уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения. Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации. | 09.03 | |
| 27 | Публицистический стиль. Путевые заметки. | Умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые заметки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и создавать их | 16.03 | |
| 28 | РР Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. | Умение определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции; создавать объявления (в устной и письменной форме). | 30.03 | |
| 29 | Язык художественной литературы. Притча. | Умение выполнять комплексный анализ художественных текстов или их фрагментов (рассказов, стихотворений, притч) и интерпретировать их. | 06.04 | |
| 30 | Контрольная работа № 3 по теме «Речь. Текст» | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | 13.04 | |
| Повторение (4 часа) | | | | |
| 31 | Повторение по теме «Язык и культура» | Умение характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; понимать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка. | 20.04 | |
| 32 | Повторение по теме «Культура речи» | Соблюдение основных грамматических, лексических и орфоэпических норм современного русского литературного языка. Иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке. Уместное использование правил | 27.04 | |

| | | | | |
|----|--|--|-------|--|
| | | русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | | |
| 33 | Повторение по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст» | Умение оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, умение понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; умение редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты. | 04.05 | |
| 34 | Итоговая контрольная работа | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах для корректировки знаний в следующем учебном году. | 11.05 | |

8 класс

| № п/п | Тема урока | Дата План | Дата Факт |
|-------|---|-----------------|-----------|
| 1 | Введение | Сентябрь | |
| | Язык и культура | | |
| 2 | Исконно русская лексика | Сентябрь | |
| 3 | Особенности исконно русской лексики | Сентябрь | |
| 4 | Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка | Сентябрь | |
| 5 | Старославянизмы | Октябрь | |
| 6 | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка | Октябрь | |
| 7 | Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы | Октябрь | |
| 8 | Иноязычная лексика в разговорной речи | Октябрь | |
| 9 | Иноязычная лексика в дисплейных текстах, современной публицистике | Ноябрь | |
| 10 | Речевой этикет в русской культуре | Ноябрь | |
| 11 | Особенности речевого этикета в русской культуре | Ноябрь | |
| 12 | Русский человек в обращении к другим | Ноябрь | |

| Культура речи | | | |
|----------------------|---|---------|--|
| 13 | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи | Декабрь | |
| 14 | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи | Декабрь | |
| 15 | Нормы употребления терминов | Декабрь | |
| 16 | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи | Декабрь | |
| 17 | Трудные случаи согласования в русском языке | Январь | |
| 18 | Трудные случаи согласования в русском языке | Январь | |
| 19 | Трудные случаи согласования в русском языке | Январь | |
| 20 | Особенности современного речевого этикета | Февраль | |
| 21 | Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации | Февраль | |
| 22 | Представление проектов, результатов исследовательской работы | Февраль | |
| 23 | Защита проектов | Февраль | |
| Речь. Текст | | | |
| 24 | Информация: способы и средства ее получения и переработки | Март | |
| 25 | Слушание как вид речевой деятельности | Март | |
| 26 | Эффективные приёмы слушания | Март | |
| 27 | Аргументация. Правила эффективной аргументации | Апрель | |
| 28 | Доказательство и его структура | Апрель | |
| 29 | Виды доказательств | Апрель | |
| 30 | Разговорная речь. Самопрезентация | Апрель | |
| 31 | Научный стиль речи | Май | |
| 32 | Реферат. Учебно-научная дискуссия | Май | |
| 33 | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма | Май | |
| 34 | Защита проектных, исследовательских работ | Май | |

**Календарно-тематическое планирование уроков по учебному предмету
«Родной (русский) язык» 9 класс**

| № п/п | Дата проведения | | Наименование раздела/ темы урока | Количес тво часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Домашнее задание |
|----------------------------------|-----------------|----------|--|-------------------------|--|--|
| | По плану | По факту | | | | |
| Язык и культура (8 часов) | | | | | | |
| 1 | 04.09 11.09 | | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа | 1 | Работают с текстами (сравнивают высказывания о языке), что объединяет высказывания, делают вывод; творческий проект «современная языковая ситуация» (отвечают на вопрос: «Причины засорения русского языка». Лингвистический и стилистический анализ текста по плану | Ответ на вопрос «Культурный человек. А какой он?» |
| 2 | 18.09 25.09 | | Ключевые слова русской культуры | 1 | Работают с текстами, выполняют задания по карточкам | §2, упр. 14 |
| 3 | 02.10 09.10 | | Крылатые слова и выражения в русском языке | 1 | Работают с текстами (находят крылатые выражения); выполняют задание по карточкам(находят фразеологизмы, крылатые выражения, заменяют выражения другими словами | Найти крылатые выражения в текстах, песнях, кинофильмах и записать |
| 4 | 16.10 | | Развитие русского языка | 1 | «Неологический бум», создание новой | Работа с текстом |

| | | | | | | |
|-------------------------------|----------------|--|---|---|--|---|
| | 23.10 | | как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка | | фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов, работа с текстом, с соблюдением лексических норм русского языка | публицистического и разговорного стилей |
| 5 | 06.11 13.11 | | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке | 1 | Понимают роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознают слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира. | §6, упр. 50 |
| 6 | 20.11 27.11 | | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | 1 | Анализируют языковой материал; строят монологическое высказывание в устной форме, аргументируют и свою точку зрения, соотносить информацию из разных частей учебника. | §7, упр. 60 |
| 7 | 04.12 11.12 | | Переосмысление значений слов в современном русском языке | 1 | Овладение активными процессами в современном русском языке. | §8, упр. 70 |
| 8 | 18.12 25.12 | | Стилистическая переоценка слов в современном русском языке | 1 | Овладение активными процессами, происходящими в лексике и морфологии на современном этапе развития русского языка, работают с различными видами словарей. | §9, упр. 82 |
| Культура речи (4 часа) | | | | | | |
| 9 | | | Активные процессы в области произношения и ударения | 1 | Соблюдают нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различают варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употребляют слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы. | Составить словарный орфоэпический диктант |
| 10 | | | Трудные случаи лексической | 1 | Извлекают необходимую информацию из лексических словарей различных типов (толкового | Привести по 15 примеров слов |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | сочетаемости | | словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и используют ее в различных видах деятельности. Наблюдают за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка. | |
| 11 | | | Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений | 1 | Работают с текстами, разбирают речевые ошибки (таблица) | Составить таблицу |
| 12 | | | Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета | 1 | Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка. | Принести интервью из СМИ |
| Речь. Речевая деятельность. Текст (5 часов) | | | | | | |
| 13 | | | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности | 1 | Демонстрировать образцы безопасного поведения в Интернете. | Сообщение |
| 14 | | | Виды преобразования текстов: аннотации, конспект | 1 | Составляют аннотации, конспекты. | Составить аннотацию к тексту, конспект (по выбору) |
| 15 | | | Разговорная речь. Анекдот, шутка | 1 | Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. | Подготовить материал к уроку |
| 16 | | | Итоговая контрольная работа | 1 | Проверка уровня подготовленности по родному (русскому) языку. | |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|--|
| 17 | | | Официально-деловой стиль. Деловое письмо | 1 | Овладение особенностями делового письма, формирование и развитие умения писать письма. | |
|----|--|--|--|---|--|--|

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.
2. Русский родной язык. 8 класс: учебн. для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. – М. : Просвещение, 2020.

Интернет-ресурсы

1. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
2. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
3. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
4. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
5. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
6. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
7. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
8. Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>
9. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>